द्वितीय सत्र	ग्रीनवुड-पब्लिक-स्कूल सैक्टर-६, गुरूग्राम अभ्यास पत्र (वार्षिक परीक्षा)	(२०१७-१८)
नाम :		विषय : हिन्दी
कक्षा : सातवीं		तिथि : ....

१. नीचे दिए गए रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित शब्दों से कीजिए-

क. शब्दों को संक्षिप्त करके नया शब्द बनाने की प्रक्रिया को ....कहते हैं।

ख. शब्दों के ....समूह को वाक्य कहते हैं।

ग. अर्थ के आधार पर वाक्य के ....भेद होते हैं।

घ. समुच्चयबोधक को .... भी कहा जाता है।

२. नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए-

क. अर्थ के आधार पर वाक्य का भेद लिखिए-

भगवान, आपको दीर्घायु करे।

१.आज्ञावाचक २.इच्छावाचक ३.निषेध वाचक ४.प्रश्न वाचक

ख. नीचे दिए गए वाक्य में उद्देश्य है-

नन्हीं बालिका ने नाचकर दिखाया।

१. नन्हीं २. बालिका ने ३. नन्हीं बालिका ने ४.नन्हीं बालिका

ग. 'प्रतिपल' शब्द में से अव्यय शब्द छॉटकर लिखिए-

१. प्र २.प्रति ३.पल ४.कोई नहीं

घ. करण तत्पुरुष समास का उदाहरण है-

१. मुँहमॉगा २.बेकसूर ३.चौराहा ४.कमलनयन

ड. 'हाथ' का पर्यायवाची नहीं है-

१. कर २. जगत ३.भुजा ४. हस्त

३. क. दिए गए अनेकार्थी शब्दों के दो अलग-अलग अर्थ लिखिए-

पय, लक्ष, नाग

ख. 'नाच न जाने ऑगन टेढ़ा' लोकोक्ति अर्थ लिखिए।

४. क) कोष्ठक में दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

१. ....की ऋतु में पेड़ों से पत्ते गिरते हैं। (वसंत)

२. ....लोग मुसीबतों से डर जाते हैं। (वीर)

३. बेटे के ....में पिता ने अपने प्राण त्याग दिए। (संयोग)

४. किसी को भी..................रहना पसंद नहीं। (स्वतंत्र)

५. किसी भी देश का भविष्य उसकी................आबादी मे छिपा है। (वृद्ध)

५. दिए गए वाक्यों में रेखांकित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची लिखिए-

क. हमें <u>रात</u> के समय अकेले बाहर नहीं घूमना चाहिए।

ख. हमें <u>वनों</u> की कटाई को रोकना चाहिए।

ग. <u>सूर्य</u> से ही प्रकृति का संचालन होता है।

६. दिए गए अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए –

क. जो कभी नष्ट न हो   ख. सर्वत्र पहँचने वाला   ग. जो आँखों के सामने हो

७. दिए गए श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्दों के अर्थ लिखि

अनल–अनिल,   कल–काल

८. दिए गए किन्हीं दो समासों का विग्रह करके उसके भेद का नाम लिखिए–

बेकसूर,   पूजाघर,   आपबीती

९. दिए गए मुहावरों में से किन्हीं दो के अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए–

क. पॉव उखड़ना   ख. ताड़ लेना   ग. कोल्हू का बैल

१०. पठित पाठों के आधार पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

क) पुराने जमाने में ब्रेड कहाँ तक सीमित थे?
ख) तोमोए की क्या विशेषता थी?
ग) खानपान की मिश्रित संस्कृति से लेखक का मतलब है? अपने घर के उदाहरण देकर इसकी व्याख्या करें ।
घ) 'मेरी माँ ने मुझे अपनी प्रसिद्धि को विनम्रता संभालने की सीख दी है'– धनराज पिल्लै की इस बात का क्या अर्थ है?

११. दिए गए शब्दों के अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए–

जुझारु, कुलाहल, कायाकल्प, दुःसाध्य , उल्लास

१२. नीचे दिए गए पत्रों में से कोई एक पत्र लिखिए –

आपका नाम रीना/रोहित है। आपकी कालोनी की सड़कें टूटी–फूटी हैं। सड़कों की मरम्मत कराने हेतु नगर निगम के स्वास्थ्य अधिकारी को पत्र लिखिए ।

१३. नीचे दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर एक अनुच्छेद लिखिए –

'' बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ''

(**संकेत बिन्दु** – बेटियाँ–परिवार का आधार, घर की शोभा, बेटियों की पढ़ाई से समाज शिक्षित, बेटा–बेटी एक समान, दुख–सुख में साथ, उपसंहार।)

१४. किसी बहुराष्ट्रीय कंपनी ने नया रैपिड शूज़ बाज़ार में उतारा है। उसका एक खूबसूरत विज्ञापन तैयार कीजिए।

१५. आपके विद्यालय में नृत्य प्रतियोगिता का आयोजन किया जा रहा है। आप सांस्कृतिक कार्यक्रम के अध्यक्ष (अमन वर्मा) की ओर से सूचना पत्र तैयार कीजिए।

१६. दिए गए चित्र का वर्णन १००–१२० शब्दों में कीजिए।